



## TAVOLA ROTONDA

### «ACCESSIBILITÀ E INCLUSIONE NEI LUOGHI DELLA CULTURA»

Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, Aula X  
viale Enrico De Nicola n.78 ROMA (ingresso accessibile a destra)  
martedì 27 giugno 2023 - ore 10.00

#### Ore 10 - SALUTI ISTITUZIONALI

**Alessandra Locatelli, Ministro per le disabilità**  
*Cultura, accessibilità e inclusione sociale*

**Nazaro Pagano, Presidente FAND** – Federazione Nazionale  
Associazioni Nazionali delle persone con disabilità

**Vincenzo Falabella, Presidente FISH** – Federazione Italiana  
per il Superamento dell'Handicap

#### Ore 10.20 INTRODUZIONE

**Massimo Osanna**, Direttore Generale Musei, Ministero della  
Cultura

**Antonio Caponetto**, Capo Dipartimento per le politiche in  
favore delle persone con disabilità, Ministero per le Disabilità

**Moderatore: Daniela Orlandi**, Esperto nell'ambito degli Uffici  
di diretta collaborazione del Ministro per le disabilità sulle  
tematiche legate all'accessibilità universale

#### Ore 10.30 - TAVOLA ROTONDA: «ACCESSIBILITÀ AI LUOGHI DELLA CULTURA COME STRUMENTO DI INCLUSIONE»

**Alessandro Panci**, Presidente Ordine Architetti Pianificatori  
Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia

*L'Universal Design, il ruolo dei professionisti e l'esperienza  
dell'Osservatorio dell'ordine degli Architetti PPC di Roma e  
provincia*

**Maria Rosaria Lo Muzio**, Funzionario - Architetto Direzione  
Generale Musei

*La Direzione generale Musei per l'accessibilità. Un grande  
progetto per gli istituti della cultura italiani*

**Stéphane Verger**, Direttore Museo Nazionale Romano

**Sara Colantonio**, Responsabile Terme di Diocleziano &  
Servizio Educativo del Museo Nazionale Romano

**Carlotta Caruso**, Assistente Terme di Diocleziano,  
Servizio Educativo e Comunicazione Social del Museo  
Nazionale Romano

*Un museo su misura: iniziative progetti e ambizioni del Museo  
Nazionale Romano*

**Carlo Riva**, Dir. associazione L'abilità onlus – Resp. progetto  
Museo per Tutti

*Una questione di sguardi. Gli occhi della persona con disabilità  
intellettiva incontrano l'opera d'arte*

**Davide Rondoni**, Poeta, Presidente Museo di fotografia  
contemporanea Milano Cinisello Balsamo

*Includere voce del verbo perdonare*

**Giovanni Minucci**, Coordinatore Tulipano Art Friendly  
*Fruizione museale ed inclusione lavorativa nei luoghi della  
Cultura: il modello Tulipano Art Friendly Per e Con persone con  
autismo e/o disabilità cognitiva*

**Dino Angelaccio**, Presidente di ITRIA - Itinerari turistico-  
religiosi interculturali e accessibili

*Accessibilità universale e diritto alla bellezza per tutti*

**Marta Russo**, YouTuber, Influencer dell'Accessibilità

*Arte, Cultura e Turismo in un'ottica inclusiva: mobilità,  
accoglienza e opportunità lavorative*

**Antonio Giuseppe Malafarina**, Direttore Superando.it,  
Presidente Onorario Fondazione Mantovani Castorina

*Avatar robotico inclusivo*

#### Ore 13.00 - CONCLUSIONI

**Daniela Orlandi**

#### Obiettivi dell'evento

*L'evento ha l'obiettivo di promuovere la più ampia fruizione dei beni culturali - musei, complessi monumentali, aree e parchi archeologici - attraverso la lettura di esperienze esistenti e la valorizzazione dei loro percorsi di inclusione. L'accessibilità dei siti e dei loro contenuti viene considerata non più solo come un obiettivo da perseguire in base alle norme vigenti, ma come mezzo per raggiungere importanti traguardi di inclusione sociale e lavorativa: un valore aggiunto in una prospettiva di fruizione ampliata.*

*Questa prospettiva vuole offrire una panoramica di esperienze e progetti rivolti a tutti, con un particolare riguardo a persone con disabilità intellettiva, relazionale o con difficoltà nell'interazione e comunicazione sociale (DSA).*

*Il seminario prende spunto dal quadro di riferimento normativo e prestazionale in materia e dalle "Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale" realizzate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (oggi Ministero della Cultura), Direzione Generale Musei presentando progetti e realizzazioni come utili spunti di lavoro atti a migliorare le condizioni di accessibilità e i percorsi di inclusione.*

**L'evento è dotato dei servizi di interpretariato in LIS - Lingua dei Segni Italiana - e di sottotitolazione**